

A virtuális világokkal foglalkozó európai polgári vitacsoport

1. ülészak

2023.02.24. – 2023.02.26.



Európai polgári vitacsoport

Virtuális világok

Ossza meg velünk
véleményét!

1. Áttekintés

A virtuális világokkal foglalkozó európai polgári vitacsoport 150 véletlenszerűen kiválasztott polgárból áll, akik három ülésen vesznek részt. Az első ülésszak 2023. február 24. és 26. között zajlott Brüsszelben, ahol felvezették az üléseken megtárgyalandó témát és annak hátterét. A polgárok megismerkedtek egymással, és egy, „a digitális világgal” kapcsolatos tapasztalataikra összpontosító feladat segítségével elkezdtek körüljárni a témát. Ezután kialakítottak egy víziót arról, hogy milyennek kellene lennie egy kívánatos és igazságos virtuális világnak (utópia), és milyennek nem szabadna lennie (disztópia). A polgárok néhány kulcskérdést is összegyűjtöttek a téma könnyebb megértése érdekében.

1. nap (péntek)

Mivel február 24-én volt az első évfordulója annak, hogy Oroszország megtámadta Ukrajnát, a panelbeszélgetés öt ukrán polgár beszámolójával kezdődött, akik személyes élményeiket osztották meg az elmúlt évről. Ezt a szakaszt Dubravka Šuica, az Európai Bizottság alelnöke nyitotta meg hivatalosan.

A polgárokat ezután a fő moderátorok és az Európai Bizottság képviselői köszöntötték: Pia Ahrenkilde Hansen, kommunikációs főigazgató és Yvo Volman, adatpolitikáért felelős főigazgató a Tartalmak, Technológiák és Kommunikációs Hálózatok Főigazgatóságáról, akik a panelbeszélgetés keretéről adtak áttekintést. Annak érdekében, hogy a polgárok a soron következő beszélgetésekre felkészüljenek, Gaëtane Ricard-Nihoul, az Európai Bizottság Polgári Párbeszédok osztályának osztályvezető-helyettese röviden bemutatta az uniós intézményeket, valamint az uniós döntéshozatali és jogalkotási folyamatot. Ezt követően Rehana Schwinninger-Ladak, az Európai Bizottság Tartalmak, Technológiák és Kommunikációs Hálózatok Főigazgatóságának osztályvezetője részletesebben is bemutatta a virtuális világok témáját.

A közös plenáris ülést követően a polgárok fele megtekintett egy kiállítást, ahol még többet megtudhattak a virtuális világokról, valamint konkrét példákkal és esetekkel is megismerkedhettek. A polgárok másik fele egy közös idővonal létrehozásával idézte fel személyes élete elmúlt 30 évének, valamint általánosságban az európai társadalmaknak a legfontosabb „digitális” eseményeit, emlékeit és újdonságait. A tudományos élet és szakpolitika számos képviselője is részt vett az eseményen, hogy észrevételeket tegyenek az idővonallal kapcsolatban, és széles áttekintést adjanak a saját nézőpontjukból.

2. nap (szombat)

Szombaton a polgárok szinkrontolmácsok segítségével 12, egymással párhuzamosan zajló munkacsoportban dolgoztak, melyek munkáját tapasztalt moderátorok segítették. A nap első részében a csoportbeszélgetések központjában a polgárok digitális és virtuális világokkal kapcsolatos múltbeli tapasztalatai álltak. A résztvevők megbeszélhették a témával kapcsolatos nézeteiket, félelmeiket és reményeiket.

Az ebédszünet után a polgárok elkezdtek dolgozni a virtuális világok jövőjéről alkotott víziójukon. Ehhez először elképzelték, milyenek lesznek az európai virtuális világok 2050-ben, valamint, hogy ezeknek milyen pozitív és negatív hatásai lesznek az európai polgárok életének különböző aspektusaira. A nap végén a disztópikus és az utópikus változatot ábrázoló egy-egy kollázssal mutatták be a jövő virtuális világairól alkotott víziójukat.

3. nap (vasárnap)

Vasárnap reggel a csoportok a víziójukkal kapcsolatban folytattak eszmecserét. Megvitatták azt is, hogy milyen tudás lenne szükséges ahhoz, hogy határozott ajánlásokat alakítsanak ki az Európai Bizottság számára.

A kávészünet után minden polgár visszatért a plenáris ülésre, ahol három véletlenszerűen kiválasztott csoport az összes résztvevőnek bemutatta a vízióját. Ezután egy színészcsoport reagált a polgárok által megvitattott nagy témákra, és a tudásbizottság tagjai válaszoltak a polgárok által a csoportos megbeszélések alatt feltett kérdésekre. Végül a fő moderátorok megosztották az észrevételeiket, majd elköszöntek a résztvevőktől.

2. Rövid napirend

Február 24., péntek PLENÁRIS ÜLÉS	
14:30–15:00	Dubravka Šuica, a demokráciáért és demográfiáért felelős alelnök köszöntője. Az Ukrajna elleni orosz támadás évfordulója
15:00–15:30	A polgári vitacsoport bevezető beszédei: Pia Ahrenkilde Hansen, kommunikációs főigazgató Yvo Volman, adatpolitikáért felelős főigazgató a Tartalmak, Technológiák és Kommunikációs Hálózatok Főigazgatóságáról.
15:30–16:00	A vitacsoport témájának bevezetése
16:00–16:30	Kávészünet
16:30–19:00	Egymással párhuzamosan munka a plenáris ülésen (Gasperi) és kiállítás (Vision Center) A résztvevők fele a plenáris ülésen marad; a másik fele megtekinti a kiállítást. A két csoport egy óra után cserél.

Február 25., szombat MUNKACSOPORTOK	
9:30–11:00	Reflexiók és tapasztalatcsere
11:00–11:30	Kávészünet
11:00–12:30	Virtuális világok: Amit tudunk
12:30–14:15	Ebédészünet
14:15–15:45	Víziók kialakítása
15:45–16:15	Kávészünet
16:30–18:00	Víziók kialakítása

Február 26., vasárnap PLENÁRIS ÜLÉS	
09:15–10:15	Munkacsoportok: Kérdések összegyűjtése
10:15–11:15	Kávészünet és az összes csoport átirányítása a Charlemagne épületbe
11:15–11:45	Plenáris ülés: A csoportok vízióinak bemutatása
11:45–13:15	Plenáris ülés: Kerekasztal-beszélgetés és színház
13:15–13:45	A Hyperfair-platform bemutatása és összefoglalás

3. Résztvevők:

Az első ülésszakon a következő szakértők szólaltak fel:

Európai Bizottság:

1. **Gaëtane Ricard-Nihoul**, az Európai Bizottság Polgári Párbeszédok osztályának osztályvezető-helyettese
2. **Rehana SCHWINNINGER-LADAK**, az Európai Bizottság Tartalmak, Technológiák és Kommunikációs Hálózatok Főigazgatósága, Luxemburg

Külső szakemberek:

1. **Fabien BÉNÉTOU**, szabadúszó WebXR-szakértő, Belgium
2. **Cathrine HASSE**, University of Aarhus, oktatás tanszék, Dánia
3. **Franck STEINICKE**, University of Hamburg, informatika tanszék, Németország
4. **Mariëtte VAN HUIJSTEE**, Rathenau Institute, Hollandia
5. **Sara Lisa VOGL**, virtuálisvalóság-művész, Women in Immersive Technologies Europe, Dánia

Melléklet

- 1. melléklet: Képek a víziókról